

Số: /KH-UBND

Lào Cai, ngày tháng 3 năm 2026

KẾ HOẠCH

**Triển khai thực hiện Quyết định số 2640/QĐ-TTg ngày 04/12/2025
của Thủ tướng Chính phủ về thực hiện Kết luận số 84-KL/TW
tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW về tiếp tục xây dựng và phát triển
văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới trên địa bàn tỉnh Lào Cai**

Thực hiện Quyết định số 2640/QĐ-TTg ngày 04/12/2025 của Thủ tướng Chính phủ ban hành Kế hoạch triển khai Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW ngày 16/6/2008 của Bộ Chính trị (khóa X) về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới (*sau đây gọi tắt là Quyết định số 2640/QĐ-TTg*), Ủy ban nhân dân tỉnh Lào Cai ban hành Kế hoạch triển khai Quyết định số 2640/QĐ-TTg trên địa bàn tỉnh với các nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Triển khai thực hiện nghiêm túc, hiệu quả Quyết định số 2640/QĐ-TTg bảo đảm phù hợp với điều kiện thực tiễn của tỉnh Lào Cai.

- Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp ủy đảng, chính quyền, cán bộ, đảng viên, nhất là người đứng đầu, đội ngũ văn nghệ sỹ và các tầng lớp nhân dân về vị trí, vai trò, tầm quan trọng của văn học, nghệ thuật trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc; gắn với nhiệm vụ xây dựng, phát triển văn hóa, con người Lào Cai “Đoàn kết - Yêu nước - Kỷ cương - Văn minh - Hiếu khách”, góp phần giữ gìn bản sắc văn hóa các dân tộc và thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội bền vững.

- Cụ thể hóa các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về văn học nghệ thuật; tạo chuyên môn rõ nét về chất lượng sáng tác, biểu diễn, phổ biến, bảo tồn, phát huy các giá trị văn học, nghệ thuật; xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, tiến bộ.

2. Yêu cầu

- Việc triển khai thực hiện Kế hoạch phải bám sát quan điểm, mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp của Quyết định số 2640/QĐ-TTg; đồng thời gắn với Nghị quyết số 30/NQ-CP ngày 24/02/2026 của Chính phủ ban hành Chương trình hành động của Chính phủ thực hiện Nghị quyết 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam và các văn bản chỉ đạo của Trung ương, của tỉnh, phù hợp với điều kiện thực tiễn của tỉnh và từng địa phương, cơ quan, đơn vị.

- Tổ chức triển khai bảo đảm thiết thực, hiệu quả, có trọng tâm, trọng điểm; nội dung, hình thức thực hiện đổi mới, sáng tạo, tránh hình thức, dàn trải; gắn kết

chặt chẽ giữa nhiệm vụ phát triển văn học, nghệ thuật với xây dựng văn hóa, con người và phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh.

II. MỤC TIÊU

1. Mục tiêu chung : Xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật tỉnh Lào Cai tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc; tạo môi trường sáng tạo lành mạnh; nâng cao chất lượng sáng tác, lý luận phê bình, quảng bá tác phẩm, đẩy mạnh chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật; góp phần nâng cao đời sống văn hóa tinh thần và chỉ số hạnh phúc của Nhân dân; phát triển con người Lào Cai toàn diện; gắn phát triển văn học, nghệ thuật với du lịch và các ngành công nghiệp văn hóa, từng bước đưa văn học, nghệ thuật trở thành nguồn lực nội sinh quan trọng thúc đẩy sự phát triển bền vững kinh tế - xã hội của tỉnh theo hướng xanh, hài hòa, bản sắc, hạnh phúc.

2. Mục tiêu cụ thể

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách hỗ trợ sáng tác, quảng bá tác phẩm văn học nghệ thuật; xây dựng cơ chế đặt hàng đối với sản phẩm mang bản sắc văn hóa các dân tộc tỉnh Lào Cai.

- Đầu tư, nâng cấp các thiết chế văn hóa trọng điểm (Nhà văn hóa trung tâm, Bảo tàng, Thư viện...).

- Hằng năm: Tổ chức từ 10-15 cuộc triển lãm, trưng bày, công bố tác phẩm văn học nghệ thuật có chất lượng; tổ chức ít nhất 5-7 hoạt động giao lưu, trình diễn, liên hoan, trại sáng tác; tổ chức ít nhất 03 giải thưởng chuyên đề văn học - nghệ thuật cấp tỉnh.

- Phát triển đội ngũ văn nghệ sĩ: Giai đoạn 2026 - 2030, bồi dưỡng từ **05-10** văn nghệ sĩ trẻ. Hằng năm tổ chức ít nhất 03 lớp bồi dưỡng kỹ năng sáng tác cho cộng tác viên, hội viên trẻ, ưu tiên nghệ nhân dân gian, văn nghệ sĩ là người dân tộc thiểu số.

- Ứng dụng thành tựu của chuyển đổi số, đổi mới sáng tạo trong lĩnh vực văn học nghệ thuật nhằm lưu trữ, kết nối cơ sở dữ liệu, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật truyền thống dân tộc tỉnh Lào Cai theo lộ trình phù hợp với điều kiện chung của tỉnh.

- Tạo lập một số sản phẩm văn học, nghệ thuật đặc trưng phục vụ phát triển du lịch, góp phần thúc đẩy phát triển công nghiệp văn hóa của tỉnh.

III. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP CHỦ YẾU

1. Các nhiệm vụ thực hiện trong năm 2026

1.1. Quán triệt, triển khai thực hiện hiệu quả các nhiệm vụ, giải pháp nêu tại Quyết định số 2640/QĐ-TTg gắn với phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*”, nâng cao chất lượng xây dựng văn hóa và con người Lào Cai phù hợp với thực tiễn của tỉnh

- *Cơ quan thực hiện:* Các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường.

- *Thời gian hoàn thành:* Trong tháng 4/2026.

1.2. Định hướng, đẩy mạnh công tác tuyên truyền, phổ biến rộng rãi, tạo sự

đồng thuận cao trong các tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên và các tầng lớp Nhân dân, nhằm tạo chuyển biến mạnh mẽ trong nhận thức và hành động của cán bộ, đảng viên và cộng đồng dân cư trong việc xây dựng văn học nghệ thuật tỉnh Lào Cai đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của tỉnh.

- *Cơ quan chủ trì:* Đề nghị Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy hướng dẫn, định hướng công tác tuyên truyền.

- *Cơ quan thực hiện:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các sở, ban, ngành, đoàn thể, Ủy ban nhân dân xã, phường.

- *Thời gian hoàn thành:* Trong tháng 4/2026.

1.3. Xây dựng và trình Hội đồng nhân dân tỉnh ban hành Nghị quyết quy định về cơ cấu, mức thưởng đối với Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật, Giải thưởng Báo chí Lào Cai, trong đó quy định cụ thể cơ cấu, mức thưởng Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Lào Cai và Giải thưởng Văn học - Nghệ thuật Phan Xi Păng bảo đảm thống nhất, đồng bộ; phù hợp với điều kiện thực tiễn, có tính khuyến khích, tạo động lực thúc đẩy văn nghệ sĩ tích cực sáng tạo, đóng góp vào sự phát triển văn hóa, nghệ thuật của tỉnh.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Cơ quan phối hợp:* Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh và các sở, ban, ngành, cơ quan có liên quan.

- *Thời gian hoàn thành:* Quý II/2026.

1.4. Ban hành Đề án “Phát triển Văn học - Nghệ thuật tỉnh Lào Cai giai đoạn 2026-2031”

- *Cơ quan chủ trì:* Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Thời gian hoàn thành:* Quý II/2026.

1.5. Thực hiện thưởng đối với tập thể, cá nhân trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật theo Nghị quyết số 33/2025/NQ-HĐND ngày 09/12/2025 của Hội đồng nhân dân tỉnh quy định về mức thưởng đối với tập thể, cá nhân đạt thành tích tại các cuộc thi cấp tỉnh, quốc gia, khu vực, châu lục và quốc tế trong lĩnh vực giáo dục đào tạo, giáo dục nghề nghiệp; thể dục, thể thao; khoa học, công nghệ, kỹ thuật, thông tin; văn học nghệ thuật, báo chí, biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp; danh hiệu nghệ nhân trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể tỉnh Lào Cai.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Nội vụ, các sở, ngành có liên quan.

- *Thời gian thực hiện:* Từ năm 2026 và những năm tiếp theo.

1.6. Ban hành Quyết định của Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành Quy chế xét tặng nghệ nhân trong lĩnh vực di sản văn hóa phi vật thể của tỉnh Lào Cai.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Cơ quan phối hợp:* Các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân các xã, phường có liên quan.

- *Thời gian hoàn thành:* Quý II/2026.

1.7. Triển khai thực hiện chương trình giáo dục đạo đức, văn hóa, nghệ thuật trong cơ sở giáo dục; nâng cao hiệu quả công tác giáo dục văn hóa học đường, xây dựng và nhân rộng các mô hình giáo dục đạo đức, lối sống, giáo dục nghệ thuật, văn hóa phù hợp.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Giáo dục và Đào tạo.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân các xã, phường.

- *Thời gian thực hiện:* Trong năm 2026 và các năm tiếp theo.

1.8. Triển khai Đề án “Đổi mới giáo dục nghệ thuật, di sản văn hóa trong các cơ sở giáo dục đến năm 2030” trên địa bàn tỉnh.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Giáo dục và Đào tạo.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường.

- *Thời gian thực hiện:* Trong năm 2026 và các năm tiếp theo.

1.9. Triển khai Đề án “Bảo tồn và phát huy các giá trị truyền thống, bản sắc văn hóa tốt đẹp của các dân tộc thiểu số gắn với du lịch và phát triển kinh tế trong kỷ nguyên mới” trên địa bàn tỉnh.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Cơ quan phối hợp:* Các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường

- *Thời gian thực hiện:* Trong năm 2026 (sau khi Thủ tướng Chính phủ phê duyệt các Đề án) và các năm tiếp theo.

1.10. Triển khai Chiến lược quốc gia phát triển nhân lực văn hóa, nghệ thuật và sáng tạo đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045; Chương trình Tài năng Việt Nam trong lĩnh vực văn hóa - nghệ thuật giai đoạn 2026-2035; Đề án “Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045” trên địa bàn tỉnh.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Nội vụ, Sở Tài chính; Sở Khoa học và Công nghệ, các sở, ban, ngành có liên quan, Ủy ban nhân dân xã, phường.

- *Thời gian thực hiện:* Trong năm 2026 (sau khi Thủ tướng Chính phủ ban hành Chiến lược, Đề án và Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phê duyệt chương trình) và các năm tiếp theo.

1.11. rà soát, bãi bỏ, điều chỉnh hoặc ban hành mới (khi cần thiết) các cơ chế, chính sách trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật, bảo đảm đồng bộ, phù hợp với điều kiện thực tiễn của tỉnh sau hợp nhất và tổ chức chính quyền địa phương 02 cấp. Nghiên cứu, hoàn thiện chính sách hỗ trợ sáng tác, quảng bá tác phẩm văn học, nghệ thuật; cơ chế thu hút, khuyến khích doanh nghiệp đầu tư vào các lĩnh vực công nghiệp văn hóa, nhất là nghệ thuật biểu diễn; khuyến khích nghệ sĩ, nghệ nhân sáng tạo các tác phẩm có giá trị tư tưởng, nghệ thuật cao.

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
- *Cơ quan phối hợp:* Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật, các sở, ban, ngành có liên quan, Ủy ban nhân dân xã, phường.
- *Thời gian thực hiện:* Trong năm 2026 và các năm tiếp theo.

1.12. Thực hiện chính sách hỗ trợ câu lạc bộ văn hóa - nghệ thuật - thể thao nòng cốt trên địa bàn các xã, phường tỉnh Lào Cai, giai đoạn 2026-2030 theo Nghị quyết số 39/2025/NQ-HĐND ngày 29/12/2025 của Hội đồng nhân dân tỉnh Lào Cai

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Sở Tài chính; Ủy ban nhân dân các xã, phường.
- *Thời gian thực hiện:* Giai đoạn 2026 - 2030.

2. Các nhiệm vụ thực hiện thường xuyên

2.1. Phát huy vai trò, trách nhiệm của Thủ trưởng các sở, ban, ngành, cơ quan, đơn vị thuộc Ủy ban nhân dân tỉnh, Chủ tịch Ủy ban nhân dân xã, phường trong triển khai thực hiện Kế hoạch; đẩy mạnh tuyên truyền, nâng cao nhận thức về vị trí, vai trò của văn học, nghệ thuật và đội ngũ văn nghệ sĩ trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

a) Nội dung

- Phát huy trách nhiệm của người đứng đầu cơ quan, đơn vị, địa phương; tăng cường phối hợp giữa các sở, ban, ngành, chính quyền, Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị, xã hội trong xây dựng, phát triển văn học, nghệ thuật.
- Nâng cao hiệu quả công tác phối hợp giữa cơ quan quản lý Nhà nước về văn học, nghệ thuật với Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh.
- Đẩy mạnh tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật trên các phương tiện thông tin đại chúng và không gian mạng.

b) Cơ quan thực hiện: Các sở, ban, ngành, đoàn thể; Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.2. Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước, tăng cường nguồn lực phát triển văn học, nghệ thuật; phát triển công nghiệp văn hóa gắn với xây dựng, hoàn thiện thị trường văn hóa.

a) Nội dung

- Đổi mới nội dung, phương thức lãnh đạo, quản lý; kiện toàn tổ chức bộ máy quản lý nhà nước về văn học, nghệ thuật theo hướng tinh gọn, hiệu lực, hiệu quả; tăng cường kỷ luật, kỷ cương; phòng, chống suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, các biểu hiện “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” trong đội ngũ cán bộ và văn nghệ sĩ.

- Rà soát, hoàn thiện các cơ chế, chính sách của tỉnh về văn học, nghệ thuật bảo đảm đồng bộ; phù hợp với thực tiễn; nghiên cứu, xây dựng chính sách đặc thù, đãi ngộ đối với văn nghệ sĩ, nghệ nhân, tác giả trẻ và những cá nhân có đóng góp lớn trong việc lưu giữ nghệ thuật truyền thống, nhất là ở vùng đồng bào dân tộc thiểu số.

- Đẩy mạnh xã hội hóa, thu hút doanh nghiệp đầu tư vào lĩnh vực văn học nghệ thuật; phát triển thị trường và các ngành công nghiệp văn hóa trên địa bàn tỉnh.

- Triển khai hiệu quả quy định về quyền tác giả, quyền liên quan; quan tâm phát triển đội ngũ làm công tác lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật.

- Đẩy mạnh chuyển đổi số, ứng dụng khoa học, công nghệ trong sáng tạo, lưu trữ, quảng bá tác phẩm; tăng cường liên kết, đưa văn học, nghệ thuật tham gia chuỗi giá trị của ngành công nghiệp văn hóa.

- Tăng cường quản lý, kiểm soát, xử lý các sản phẩm văn học, nghệ thuật có nội dung trái với đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước.

- Xây dựng, triển khai các chương trình sưu tầm, bảo tồn, phát huy giá trị văn học, nghệ thuật truyền thống của các dân tộc trên địa bàn tỉnh.

- Tham gia ý kiến đối với các dự thảo luật, văn bản quy phạm pháp luật liên quan và tổ chức triển khai thực hiện trên địa bàn tỉnh.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- *Cơ quan phối hợp:* Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh; các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.3. Thúc đẩy phát triển lĩnh vực nghiên cứu, lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật; nghiên cứu xây dựng và thực hiện chính sách đào tạo, bồi dưỡng, sử dụng, đãi ngộ, tôn vinh đội ngũ làm công tác nghiên cứu, lý luận, phê bình văn học nghệ thuật phù hợp tình hình thực tiễn.

a) Nội dung

- Khuyến khích cán bộ, công chức, viên chức hoạt động trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật học tập nâng cao trình độ lý luận, phê bình.

- Xây dựng, phát triển đội ngũ lãnh đạo, quản lý văn học, nghệ thuật có trình độ chuyên môn, bản lĩnh chính trị vững vàng.

- Xây dựng đội ngũ văn nghệ sĩ có trách nhiệm với xã hội, góp phần định hướng thẩm mỹ xã hội, bồi đắp giá trị văn hóa và con người trong thời kỳ mới.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh.

- *Cơ quan phối hợp:* Các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.4. Xây dựng chính sách ưu tiên các sinh viên, nghiên cứu sinh chuyên ngành văn hóa, văn học, nghệ thuật là người dân tộc thiểu số.

a) Nội dung

- Rà soát, nghiên cứu xây dựng chính sách hỗ trợ chi phí học tập, nghiên cứu, sáng tác đối với sinh viên, nghiên cứu sinh là người dân tộc thiểu số.

- Quan tâm phát hiện, bồi dưỡng sinh viên, nghiên cứu sinh có năng khiếu về văn học, nghệ thuật; triển khai lộ trình đào tạo dài hạn gắn với kết nối nghệ nhân, văn nghệ sĩ, nhà nghiên cứu uy tín trong hoạt động hướng dẫn, truyền dạy, góp phần hình thành đội ngũ kế cận có chất lượng, góp phần bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa các dân tộc.

- Xây dựng cơ chế theo dõi, đánh giá việc thực hiện chính sách; tăng cường phối hợp giữa cơ sở đào tạo, cơ quan quản lý văn hóa và địa phương có đông đồng bào dân tộc thiểu số.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Giáo dục và Đào tạo.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Nội vụ, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh với các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.5. Xây dựng đề án, chương trình giới thiệu, biểu diễn các loại hình nghệ thuật truyền thống, dân gian trong hệ thống trường học phổ thông trên địa bàn tỉnh.

a) Nội dung

- Lồng ghép nội dung giáo dục văn hóa, văn học, nghệ thuật truyền thống và bản sắc văn hóa các dân tộc vào chương trình giáo dục phù hợp với từng cấp học.

- Tổ chức các hoạt động trải nghiệm, biểu diễn, truyền dạy nghệ thuật truyền thống trong các cơ sở giáo dục phù hợp với phong tục, tập quán và điều kiện thực tế của địa phương.

- Phát hiện, bồi dưỡng năng khiếu văn học, nghệ thuật cho học sinh, nhất là học sinh người dân tộc thiểu số.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Giáo dục và Đào tạo.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh với các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.6. củng cố, nâng cao hiệu quả hoạt động của Hội Liên hiệp Văn học nghệ thuật tỉnh.

a) Nội dung

- Nghiên cứu, xây dựng cơ chế tạo điều kiện để Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh chủ động khai thác, sử dụng các thiết chế văn hóa phục vụ hoạt động sáng tác, truyền dạy, bảo tồn nghệ thuật truyền thống.

- Rà soát, đề xuất giải pháp khắc phục bất cập; xây dựng lộ trình chuyển giao một số hoạt động văn học, nghệ thuật từ cơ quan quản lý nhà nước sang Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh, phù hợp quy định hiện hành.

- Củng cố tổ chức, đổi mới nội dung và phương thức hoạt động của Hội Liên Văn học Nghệ thuật tỉnh theo hướng chuyên nghiệp, hiệu quả, đáp ứng yêu cầu phát triển trong giai đoạn mới.

- Phát triển đội ngũ văn nghệ sĩ có bản lĩnh chính trị vững vàng, trình độ chuyên môn cao, ý thức trách nhiệm xã hội và khả năng hội nhập.

- Tạo môi trường thuận lợi khuyến khích sáng tạo; phát hiện, bồi dưỡng tài năng, nhất là lực lượng trẻ và văn nghệ sĩ là người dân tộc thiểu số.

- Nâng cao hiệu quả tập hợp, đoàn kết hội viên; phát huy vai trò phản biện xã hội, định hướng thẩm mỹ, góp phần giữ gìn, phát huy bản sắc văn hóa và con người Lào Cai.

b) Cơ quan thực hiện

- Cơ quan chủ trì: Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh.
- Cơ quan phối hợp: Các sở, ban, ngành có liên quan, Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.7. Phát huy vai trò của các cơ quan báo chí, truyền thông, nền tảng số, mạng xã hội trong tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật.

a) Nội dung

- Tăng cường tuyên truyền, giới thiệu, phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật trên Báo và Phát thanh, Truyền hình tỉnh, Cổng thông tin điện tử tỉnh, Tạp chí Văn nghệ Lào Cai và các nền tảng số, mạng xã hội.

- Đa dạng hóa hình thức truyền thông, mở rộng phạm vi tiếp cận, đưa các tác phẩm văn học, nghệ thuật đến đông đảo công chúng trong và ngoài nước.

b) Cơ quan thực hiện

- Cơ quan chủ trì: Báo và Phát thanh, Truyền hình tỉnh, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh, Trung tâm Thông tin và Hội nghị tỉnh (Văn phòng UBND tỉnh).

- Cơ quan phối hợp: Các sở, ban, ngành, Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.8. Phát triển phong trào văn nghệ quần chúng; bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa và tiếng nói, chữ viết của các dân tộc thiểu số.

a) Nội dung

- Tổ chức các liên hoan, hội diễn văn nghệ quần chúng; hướng dẫn, kiểm tra, đôn đốc các địa phương triển khai thực hiện, gắn với xây dựng đời sống văn hóa cơ sở.

- Bảo tồn, phục dựng các loại hình nghệ thuật truyền thống; xây dựng, khai thác cơ sở dữ liệu số về di sản văn hóa phi vật thể.

- Tổ chức các lớp truyền dạy dân ca, dân vũ, dân nhạc; bồi dưỡng hạt nhân văn nghệ quần chúng, nghệ nhân dân gian.

- Bảo vệ, phát huy tiếng nói, chữ viết của các dân tộc thiểu số gắn với hoạt động văn hóa, văn nghệ tại cơ sở.

- Đẩy mạnh xã hội hóa, huy động nguồn lực hỗ trợ phát triển hoạt động văn hóa, nghệ thuật quần chúng.

b) Cơ quan thực hiện

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp, thực hiện: Ủy ban nhân dân các xã, phường.

2.9. Tổ chức xét tặng danh hiệu Nghệ sĩ nhân dân, Nghệ sĩ ưu tú cấp tỉnh theo Nghị định số 61/2024/NĐ-CP ngày 06/6/2024 quy định về xét tặng danh hiệu “Nghệ sĩ nhân dân”, “Nghệ sĩ ưu tú”.

- Cơ quan chủ trì: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Cơ quan phối hợp: Các sở, ban, ngành có liên quan.

- Thời gian thực hiện: Định kỳ 03 năm/lần.

2.10. Phát huy vai trò của nghệ nhân, chủ thể di sản văn hóa phi vật thể trong thực hành, bảo tồn, truyền dạy văn hóa, văn nghệ dân gian.

a) Nội dung

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách đãi ngộ đối với nghệ nhân, nhất là Nghệ nhân nhân dân, Nghệ nhân ưu tú và các chủ thể di sản văn hóa phi vật thể.

- Tạo điều kiện để nghệ nhân tham gia thực hành, truyền dạy, phổ biến các loại hình văn hóa, văn nghệ dân gian.

- Khuyến khích, tôn vinh các cá nhân có đóng góp trong bảo tồn, lưu giữ và phát huy giá trị nghệ thuật truyền thống; phát huy vai trò của đội ngũ văn nghệ sĩ trong xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Cơ quan phối hợp:* Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.11. Đẩy mạnh chuyển đổi số, ứng dụng khoa học công nghệ trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật. Xây dựng, vận hành cơ sở dữ liệu số về văn học, nghệ thuật; đẩy mạnh số hóa các tác phẩm văn học, nghệ thuật và di sản văn hóa phi vật thể.

a) Nội dung

- Nghiên cứu, xây dựng, hoàn thiện cơ sở dữ liệu số về văn học, nghệ thuật của tỉnh, bảo đảm đồng bộ, thống nhất, dễ khai thác, sử dụng.

- Tổ chức số hóa các tác phẩm văn học, nghệ thuật, di sản văn hóa phi vật thể; ưu tiên các giá trị văn hóa đặc sắc, có nguy cơ mai một.

- Kết nối, chia sẻ dữ liệu với các hệ thống thông tin, cơ sở dữ liệu của ngành văn hóa và các lĩnh vực có liên quan.

- Khai thác, sử dụng hiệu quả cơ sở dữ liệu phục vụ công tác quản lý, nghiên cứu, sáng tác, giáo dục và quảng bá văn hóa, nghệ thuật.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Khoa học và Công nghệ, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật, các sở, ngành liên quan, Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.12. Tăng cường đào tạo, bồi dưỡng, tổ chức các khóa đào tạo ngắn hạn về chuyển đổi số, sử dụng công cụ số cho đội ngũ văn nghệ sĩ, nghệ nhân, cán bộ văn hóa cơ sở.

a) Nội dung

- Tổ chức các khóa đào tạo, tập huấn ngắn hạn về chuyển đổi số, kỹ năng sử dụng công cụ số trong sáng tác, lưu trữ, quảng bá các sản phẩm văn học, nghệ thuật.

- Hướng dẫn ứng dụng các nền tảng số, mạng xã hội trong giới thiệu, phổ biến tác phẩm và kết nối với công chúng.

- Bồi dưỡng kỹ năng số cho cán bộ văn hóa cơ sở, góp phần nâng cao hiệu quả quản lý, tổ chức hoạt động văn hóa, nghệ thuật trong môi trường số.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Khoa học và Công nghệ.
- *Cơ quan phối hợp:* Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các đơn vị liên quan.

2.13. Xây dựng, phát triển hệ thống thiết chế và không gian hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ bảo tồn, truyền dạy, quảng bá nghệ thuật truyền thống.

a) Nội dung

- Đầu tư, nâng cấp hệ thống thiết chế văn hóa; xây dựng các không gian sinh hoạt, trình diễn văn hóa, nghệ thuật phù hợp với điều kiện từng địa phương.
- Tạo điều kiện thu hút nghệ nhân, nhất là Nghệ nhân nhân dân, Nghệ nhân ưu tú và các văn nghệ sĩ có uy tín tham gia truyền dạy, phổ biến nghệ thuật truyền thống, dân gian.
- Tổ chức các hoạt động trải nghiệm, trình diễn, giao lưu văn hóa, nghệ thuật, ưu tiên đối tượng thanh thiếu niên, học sinh.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch
- *Cơ quan phối hợp:* Sở Tài chính; Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh; các sở, ngành có liên quan; Ủy ban nhân dân xã, phường.

2.14. Đẩy mạnh giao lưu, hợp tác quốc tế về văn học nghệ thuật.

a) Nội dung

- Triển khai hiệu quả các chiến lược, chương trình về văn hóa đối ngoại và ngoại giao văn hóa trong giai đoạn mới.
- Xây dựng, tổ chức các hoạt động giao lưu, quảng bá văn hóa, nghệ thuật nhằm giới thiệu các giá trị văn hóa đặc sắc và hình ảnh đất và người Lào Cai đến bạn bè quốc tế gắn với phát triển du lịch và công nghiệp văn hóa. Lựa chọn, tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại phù hợp với thực tiễn; tham gia các sự kiện văn học, nghệ thuật trong nước và quốc tế có quy mô, qua đó quảng bá các giá trị văn hóa của địa phương.
- Tăng cường giao lưu, hợp tác với các địa phương khu vực biên giới Trung Quốc và các nước ASEAN; tạo điều kiện để văn nghệ sĩ tham gia các chương trình hợp tác, trao đổi quốc tế.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Ngoại vụ.
- *Cơ quan phối hợp:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh; các sở, ngành, địa phương có liên quan.

2.14. Đổi mới căn bản công tác đào tạo nguồn nhân lực văn hóa, nghệ thuật gắn với chuyển đổi số.

a) Nội dung

- Đổi mới nội dung, chương trình, phương thức đào tạo trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật theo hướng hiện đại, hội nhập gắn với nhu cầu thị trường lao động và phát triển công nghiệp văn hóa.

- Triển khai các chương trình đào tạo tích hợp giữa giáo dục phổ thông, nghệ thuật và công nghệ, ưu tiên tại các trường năng khiếu nghệ thuật và cơ sở đào tạo công lập.

- Phát triển các chương trình đào tạo chuyên sâu về văn hóa, nghệ thuật và quản trị dữ liệu văn hóa. Xây dựng chuẩn đầu ra gắn với năng lực nghề nghiệp, kỹ năng số, kỹ năng sáng tạo và năng lực hợp tác quốc tế.

b) Cơ quan thực hiện

- *Cơ quan chủ trì:* Sở Giáo dục và Đào tạo.

- *Cơ quan phối hợp:* Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Khoa học và Công nghệ; các sở, ngành, địa phương có liên quan.

2.15. Các nhiệm vụ, giải pháp về phát triển các ngành công nghiệp văn hóa.

Thực hiện theo Kế hoạch số 109/KH-UBND ngày 17/3/2026 của Ủy ban nhân dân tỉnh về thực hiện Chiến lược phát triển các ngành công nghiệp văn hóa đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045 trên địa bàn tỉnh Lào Cai.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí triển khai thực hiện Kế hoạch này được bố trí từ ngân sách nhà nước theo phân cấp ngân sách nhà nước hiện hành, được lồng ghép với kinh phí thực hiện các chương trình, đề án, kế hoạch có liên quan và các nguồn kinh phí hợp pháp khác theo quy định của pháp luật.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Các sở, ban, ngành, cơ quan, đơn vị, địa phương

- Tổ chức quán triệt, triển khai nghiêm túc các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, các văn bản chỉ đạo của Trung ương¹, của tỉnh về xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật; nâng cao nhận thức của cán bộ, đảng viên và Nhân dân về vị trí, vai trò của văn học, nghệ thuật trong giai đoạn mới.

- Căn cứ chức năng, nhiệm vụ, thẩm quyền, cụ thể hóa các mục tiêu, nhiệm vụ của Kế hoạch thành chương trình, đề án, nhiệm vụ cụ thể; tổ chức triển khai bảo đảm thiết thực, hiệu quả, đúng tiến độ; nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước, tăng cường nguồn lực phát triển văn học, nghệ thuật, tránh dàn trải, lãng phí.

- Gắn phát triển văn học, nghệ thuật với xây dựng con người Lào Cai theo các chuẩn mực “Đoàn kết - Yêu nước - Kỷ cương - Văn minh - Hiếu khách”; gắn với thực hiện hiệu quả Nghị quyết số 30/NQ-CP ngày 24/02/2026 của Chính phủ và các chương trình, kế hoạch liên quan; chủ động phòng, chống suy thoái về tư tưởng chính

¹ Nghị quyết số 23-NQ/TW ngày 16/6/2008 của Bộ Chính trị về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới; Kết luận số 84-KL/TW ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23- NQ/TW ngày 16/6/2008 của Bộ Chính trị (khóa X) về “tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”; Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam; Nghị quyết số 30/NQ-CP ngày 24/02/2026 của Chính phủ ban Chương trình hành động của Chính phủ thực hiện Nghị quyết 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam ...

trị, đạo đức, lối sống; ngăn chặn các sản phẩm văn hóa độc hại ảnh hưởng đến an ninh quốc gia và lợi ích xã hội.

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, phổ biến, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật bằng nhiều hình thức phong phú, đa dạng, phù hợp; phát huy vai trò của các phương tiện thông tin đại chúng và nền tảng số; hướng mạnh về cơ sở, nâng cao mức hưởng thụ văn hóa của Nhân dân.

- Phát triển phong trào văn nghệ quần chúng gắn với các cuộc vận động, phong trào thi đua yêu nước; chú trọng bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc gắn với phát triển văn học, nghệ thuật tại địa phương.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong việc nâng cấp thiết chế văn hóa cơ sở; bảo tồn, phát huy giá trị văn học, nghệ thuật truyền thống; tạo điều kiện để nghệ nhân, văn nghệ sĩ tham gia sáng tạo, truyền dạy, góp phần phát hiện và bồi dưỡng năng khiếu nghệ thuật.

- Chủ động phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong quá trình triển khai Kế hoạch. Định kỳ báo cáo kết quả thực hiện, gửi Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (trước ngày 10/12 hàng năm) để tổng hợp, báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh.

2. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các đoàn thể tỉnh

- Tuyên truyền, vận động đoàn viên, hội viên và Nhân dân tích cực tham gia sáng tạo, gìn giữ và phát huy các giá trị văn học, nghệ thuật; phát triển phong trào văn nghệ quần chúng. Tham gia giám sát, phản biện xã hội trong quá trình triển khai thực hiện các chính sách về văn học, nghệ thuật theo đúng quy định; phối hợp giám sát việc quản lý, sử dụng các nguồn lực xã hội hóa triển khai thực hiện Kế hoạch đảm bảo công khai, minh bạch và đúng mục đích.

- Chỉ đạo Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh tổ chức các nhiệm vụ phát triển văn học, nghệ thuật, đặc biệt chú trọng bảo tồn, phát huy, quảng bá các giá trị văn học, nghệ thuật truyền thống, văn nghệ dân gian theo chức năng, nhiệm vụ được giao. Thường xuyên nắm chắc tình hình tư tưởng văn nghệ sĩ, động viên, khuyến khích văn nghệ sĩ hưởng ứng các cuộc thi, giải thưởng văn học, nghệ thuật trong nước và quốc tế. Nâng cao chất lượng các tác phẩm văn học nghệ thuật nhằm đáp ứng yêu cầu của công cuộc đổi mới. Tập hợp, bồi dưỡng, phát huy đội ngũ văn nghệ sĩ, nhất là lực lượng trẻ; tăng cường kiểm tra, giám sát hoạt động của Hội.

3. Đề nghị Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy

- Chỉ đạo, định hướng, hướng dẫn công tác tuyên truyền các chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước về xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới. Tăng cường nắm bắt dư luận xã hội, định hướng tư tưởng và thẩm mỹ trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật, góp phần xây dựng, phát triển môi trường văn hóa lành mạnh, tiến bộ trên địa bàn tỉnh.

- Phối hợp tổ chức các hội nghị, hội thảo, sinh hoạt chuyên đề... nhằm nâng cao nhận thức, trình độ cho đội ngũ cán bộ, đảng viên, văn nghệ sĩ.

4. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Chủ trì tham mưu cho UBND tỉnh tổ khai Kế hoạch; hướng dẫn, đôn đốc và kiểm tra việc thực hiện các nhiệm vụ về xây dựng và phát triển văn học, nghệ

thuật trên địa bàn tỉnh. Tăng cường quản lý nhà nước về văn học, nghệ thuật. Tổ chức thực hiện các nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hoá, nghệ thuật theo chức năng, nhiệm vụ được giao, gắn với thực hiện các chỉ thị, nghị quyết của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các chương trình, kế hoạch về xây dựng và phát triển văn hoá, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.

- Chủ trì, phối hợp với Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh, các sở, ngành có liên quan rà soát, xây dựng và hoàn thiện hệ thống các văn bản liên quan đến việc phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới; đồng thời phối hợp chặt chẽ với Hội trong quá trình triển khai Kế hoạch.

- Chỉ đạo, hướng dẫn, nâng cao chất lượng, phát huy hiệu quả các thiết chế văn hoá, công trình văn hoá công cộng và các hoạt động văn hóa, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh. Đổi mới, nâng cao chất lượng các chương trình nghệ thuật của Ngành, tham gia các liên hoan, hội thi, hội diễn đạt thành tích cao.

- Chủ trì, phối hợp Sở Nội vụ, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh và các cơ quan, đơn vị, địa phương liên quan nghiên cứu, tham mưu công tác tổ chức bộ máy, biên chế; đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao năng lực đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý; thu hút, đãi ngộ các tài năng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật; rà soát các quy định về tiêu chuẩn chức danh nghề nghiệp, vị trí việc làm để sửa đổi, bổ sung các quy định hiện hành phù hợp với nhiệm vụ, yêu cầu và đặc thù của lĩnh vực văn hóa, văn học nghệ thuật trong giai đoạn phát triển mới.

- Tăng cường phối hợp với các đơn vị liên quan kiểm tra, giám sát, đấu tranh ngăn chặn kịp thời thông tin xấu độc và những vi phạm về lĩnh vực văn học, nghệ thuật, nhất là trên Internet, mạng xã hội.

- Chủ trì, phối hợp các sở, ban, ngành, cơ quan liên quan triển khai, theo dõi, đôn đốc, kiểm tra việc thực hiện Kế hoạch; định kỳ hằng năm đánh giá kết quả và báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

5. Sở Tài chính: Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan, đơn vị liên quan tham mưu bố trí nguồn kinh phí thực hiện Kế hoạch, đảm bảo theo đúng quy định của Luật Ngân sách nhà nước và phù hợp với khả năng cân đối của ngân sách địa phương. Tham mưu cơ chế huy động, lồng ghép các nguồn lực hợp pháp để phục vụ phát triển văn học, nghệ thuật trên địa bàn tỉnh.

6. Công an tỉnh: Chủ trì, phối hợp các sở, ngành, địa phương liên quan trong công tác đấu tranh phòng, chống các hành vi lợi dụng lĩnh vực văn hóa, văn học, nghệ thuật để xâm phạm an ninh quốc gia, trật tự an toàn xã hội.

7. Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh: Chủ trì, phối hợp các sở, ngành, địa phương liên quan tổ chức các hoạt động văn học nghệ thuật trên địa bàn tỉnh, phù hợp với chức năng, nhiệm vụ từng cơ quan, đơn vị.

8. Sở Giáo dục và Đào tạo

- Chủ trì, phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các sở, ngành, địa phương liên quan chỉ đạo các cơ sở giáo dục xây dựng quy chế phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội trong công tác giáo dục trẻ em, học sinh; đề cao vai trò, trách nhiệm của nhà trường trong việc giáo dục, hình thành nhân cách, đạo đức, kỹ năng ứng xử văn hóa và lồng ghép giáo dục giá trị truyền thống văn hóa dân tộc.

- Chủ trì, phối hợp với Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan, đơn vị liên quan hướng dẫn các cơ sở giáo dục đưa nội dung giáo dục truyền thống, văn hóa, các loại hình nghệ thuật và môn thể thao dân tộc của tỉnh vào chương trình học; tổ chức bồi dưỡng, nâng cao năng lực dạy các môn nghệ thuật cho đội ngũ giáo viên; đồng thời nghiên cứu, xây dựng bộ học liệu và chương trình giảng dạy chính khóa về các loại hình nghệ thuật truyền thống phù hợp với từng vùng miền trong tỉnh.

- Đẩy mạnh các hoạt động văn học, nghệ thuật và giáo dục thể chất cho học sinh, sinh viên; bố trí nghệ sĩ, diễn viên, vận động viên thể thao tham gia giảng dạy để nâng cao hiệu quả giáo dục văn hóa và rèn luyện thể chất trong trường học.

- Tham mưu triển khai Kế hoạch gắn với Chương trình giáo dục đạo đức và văn hóa, tăng cường nguồn lực để triển khai công tác giáo dục văn hóa học đường, xây dựng và nhân rộng các mô hình giáo dục đạo đức, lối sống và nghệ thuật phù hợp.

- Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Khoa học và Công nghệ, các sở, ngành có liên quan đổi mới căn bản công tác đào tạo nguồn nhân lực văn hóa, nghệ thuật gắn với chuyển đổi số.

9. Sở Khoa học và Công nghệ: Phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu triển khai thực hiện các giải pháp phát huy vai trò, lợi thế của khoa học, công nghệ và đổi mới sáng tạo, ứng dụng công nghệ số trong việc phổ biến các tác phẩm văn học, nghệ thuật đến với công chúng.

10. Sở Nội vụ: Phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh và các cơ quan, đơn vị, địa phương liên quan nghiên cứu, tham mưu công tác tổ chức bộ máy, biên chế; đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao năng lực đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý; thu hút, đãi ngộ các tài năng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật; rà soát các quy định về tiêu chuẩn chức danh nghề nghiệp, vị trí việc làm để sửa đổi, bổ sung các quy định hiện hành phù hợp với nhiệm vụ, yêu cầu và đặc thù của lĩnh vực văn hóa, văn học nghệ thuật trong giai đoạn phát triển mới.

11. Sở Ngoại vụ: Chủ trì, phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức các hoạt động tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật tiêu biểu nhằm giới thiệu hình ảnh đất và người Lào Cai bằng các hình thức đa dạng, phong phú, gắn với triển khai hiệu quả kế hoạch ngoại giao văn hóa hằng năm. Rà soát, bổ sung và xây dựng Chiến lược ngoại giao văn hóa giai đoạn đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045 phù hợp với thực tiễn của tỉnh.

12. Báo và Phát thanh, Truyền hình Lào Cai, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh, Trung tâm Thông tin và Hội nghị tỉnh (Văn phòng UBND tỉnh): Chủ động xây dựng kế hoạch, chương trình tuyên truyền; phản ánh kịp thời, chính xác, sinh động nội dung, kết quả triển khai các nhiệm vụ, giải pháp xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới trên địa bàn tỉnh Lào Cai.

13. Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh

- Chủ động triển khai các nhiệm vụ, giải pháp phát triển văn học, nghệ thuật đáp ứng yêu cầu thực tiễn hiện nay. Phối hợp tiếp nhận thông tin, phản ánh, tập hợp kiến nghị của đội ngũ văn nghệ sĩ từ cơ sở.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các sở, đề xuất, điều chỉnh, bổ sung, sửa đổi, xây dựng các chính sách liên quan đến phát triển văn học nghệ thuật và triển khai các nhiệm vụ, giải pháp được giao trong Kế hoạch.

- Chủ trì, phối hợp với các Hội Văn học Nghệ thuật chuyên ngành Trung ương và Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố trong việc bảo tồn, phát huy và quảng bá các giá trị văn học, nghệ thuật truyền thống, văn nghệ dân gian của tỉnh.

14. Ủy ban nhân dân các xã, phường

- Căn cứ chức năng, nhiệm vụ, thẩm quyền, triển khai Kế hoạch và tổ chức thực hiện các nhiệm vụ về xây dựng và phát triển văn hoá, văn học, nghệ thuật đảm bảo yêu cầu chất lượng, hiệu quả, tiến độ.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu cho UBND tỉnh nâng cấp thiết chế văn hóa cơ sở; bảo tồn, phát huy giá trị văn học, nghệ thuật truyền thống của các dân tộc; tạo điều kiện để nghệ nhân, văn nghệ sĩ trên địa bàn tham gia sáng tạo, trao truyền và thực hành các loại hình văn hóa, nghệ thuật dân gian truyền thống; góp phần phát hiện, bồi dưỡng năng khiếu nghệ thuật tại địa phương.

Trên đây là Kế hoạch triển khai thực hiện Quyết định số 2640/QĐ-TTg ngày 04/12/2025 của Thủ tướng Chính phủ. Yêu cầu các sở, ban, ngành, cơ quan, đơn vị và các địa phương nghiêm túc triển khai thực hiện. Trong quá trình thực hiện, nếu có vấn đề phát sinh, các cơ quan, đơn vị báo cáo Ủy ban nhân dân tỉnh (qua Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch) để kịp thời chỉ đạo, giải quyết./.

Nơi nhận:

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ;
- Tỉnh ủy, HĐND tỉnh (để b/c);
- Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy;
- Các sở, ban, ngành, đoàn thể tỉnh;
- Báo và Phát thanh, Truyền hình tỉnh;
- Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh;
- Trung tâm Thông tin và Hội nghị tỉnh;
- UBND các xã, phường;
- Chánh VP, các PCVP;
- Lưu: VT, VX (Hồng).

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Vũ Thị Hiền Hạnh